



Programme

La rééducation orthophonique des troubles de la phonation par étages

E-learning

Objectifs pédagogiques

Être capable de proposer des exercices spécifiques sur le souffle, Être capable de proposer des exercices spécifiques sur le vibrateur Être capable de proposer des exercices spécifiques sur les résonateurs

Public visé

Orthophonistes diplômés

Durée

3h

Coût

30 euros

Moyens pédagogiques et Moyens techniques

Formation e-learning, pratique d'exercice

Supports théoriques et vidéos

Moyens d'encadrement

Formation dispensée par Marianne Bonnaud-Tondat.

Orthophoniste depuis 2003, technicienne-son depuis 2013, diplômée d'un Master 2 de Sciences du Langage en 2016 et du DIU de laryngo-phoniatrie en 2020.

Elle a co-animé pendant trois la consultation de phoniatrie du docteur CREVIER-BUCHMAN au sein de l'HEGP à Paris. Formée aux thérapies manuelles appliquées à la voix («OSTEOVOX»), elle anime depuis 2016 des formations auprès d'orthophonistes autour du bilan et de la prise en charge vocale.

Suivi et évaluation

questionnaires de connaissance pré et post formation, émargements, questionnaires de satisfaction à chaud et à froid

Déroulé de la formation :

Module 1 : La rééducation vocale au niveau du souffle Ce qui se passe avant même de faire de la voix, Les liens entre posture, souffle et relaxation, Entraînement à l'exercice de la prise de conscience du souffle

Module 2 : La rééducation vocale au niveau du vibrateur, L'accord pneumo-phonique Les exercices de la paille , Les différentes attaques et mécanismes laryngés, Entraînement aux exercices de vibrateur

Module 3 : La rééducation vocale au niveau des résonateurs, Travail de l'intensité et du timbre, La «Resonant Voice Therapy» et le triangle vocalique, Application à la voix chantée et parlée, Entraînement aux exercices des résonateurs