

Oravoice Formations®

Bilan et rééducation orthophoniques des troubles de la phonation

Bibliographie

Azzarello, M. (2006). Analyse phonétique de la dysphonie : *Application des méthodes statistiques issues de la reconnaissance automatique du locuteur*. Mémoire de Master, Université de Provence, Laboratoire d'Audio Phonologie Expérimentale Clinique, CHU Timone, Marseille, France.

Baken, R. J., Orlikoff, R. F. (2000). *Clinical measurement of speech and voice* (2nd ed.), San Diego, CA: Singular Publishing Group.

Boersma, P., Weenink, D. (2009). Praat : doing phonetics by computer (Version 5.1.05) [Computer program]. Retrieved May 1, 2009, from <http://www.praat.org>

Calliope (1989). La parole et son traitement automatique, Paris, Masson.

Carson, C. P., Ingrisano, D. R., & Eggleston, K. D. (2003). The Effect of Noise on Computer Aided Measures of Voice : A Comparison of CSpeechSP and the Multi-Dimensional Voice Program Software Using the CSL 4300B Module and Multi-Speech for Windows, *Journal of Voice* 17(1), 12-20.

Collioud, A. -L. (2010). Voix et imitation Utilisation du logiciel PRAAT dans la mise en évidence de la zone de sécurité prosodique. Mémoire d'orthophonie de l'Université de Nice-Sophia-Antipolis. 225 p.

Coulombeau B., Dupessey M. (2003). A l'écoute des voix pathologiques, Editions Symétrie.

Chauvel, D., Perrier, J. (2003) La voix : 50 jeux pour l'expression vocale et corporelle, Paris, Retz.

Daumet, M. (2015). Elaboration de profils types en fonction des pathologies vocales à partir de critères d'analyse objectifs, par le logiciel VOCALAB. Mémoire d'orthophonie de l'Université de Nice-Sophia-Antipolis. 164p.

De Corbiere, S., Fresnel, E., Freche, C. (2001). La voix : la corde vocale et sa pathologie. Les monographies du CCA Groupe.

Dejonckere P., Bradiey P., Clemente P., Cornut G., Crevier-Buchman L., Friedrich G., Van de Heyning, P., Remacle M., Woisard V. (2001). A basic protocol for functional assessment of voice pathology, especially for investigating the efficacy of (phonosurgical) treatments and evaluating new assessment techniques. Guideline elaborated by the Committee on Phoniatrics of the European Laryngological Society (ELS). *Eur Arch Otorhinolaryngol*, 258:77-82.

Dejonckere P., Obbens C., De Moor G.M., Wieneke G.H. (1993). Perceptual evaluation of dysphonia: reliability and relevance. *Folia Phoniatr*, 1993;45:76-83.

Deliyski, D.D., Shaw, H.S., Evans, M.K., & Vesselinov, R. (2006). Regression tree approach to studying factors influencing acoustic voice analysis. *Folia Phoniatica et Logopaedica*, 58, 274–288.

Duez, R., Tran, C. (2012). Evaluation des effets d'une prise en charge LSVT® sur le timbre de la voix de patients parkinsoniens: une analyse acoustique, perceptive et anatomique Mémoire d'orthophonie de l'Université de Lille. 127p.

Estienne, F., (1998) Voix chantée, voix parlée. Examen et thérapie. Paris, Masson.

Garnier, M. (2007). Communiquer en environnement bruyant : de l'adaptation jusqu'au forçage vocal. Thèse de doctorat de l'Université Pierre et Marie Curie - Paris VI. LAM. 445p.

Ghio A., Pouchoulin G., Giovanni A., Fredouille C., Teston B., Révis J., Bonastre J.F., Robert D., Yu P., Ouaknine M., Guarella M.D., Spezza C., Legou T., Marchal A. (2007). Approches complémentaires pour l'évaluation des dysphonies : bilan méthodologique et perspectives, *Travaux interdisciplinaires du Laboratoire parole et langage d'Aix-en-Provence (TIPA)*, 26:33-74.

Ghio, A., Giovanni, A., Teston, B., Révis, J., Yu, P., Ouaknine, M., Robert, D., Legou, T. (2008). Bilan et perspectives de quinze ans d'évaluation vocale par méthodes instrumentales et perceptives. *27èmes Journées d'Etude sur la Parole (JEP)*. Avignon : AFCP. Consulté le 24.09.2013 de Hyper Articles en Ligne : <http://halshs.archives-ouvertes.fr/docs/00/29/24/01/PDF/JEP-Ghio.pdf>

Ghio, A., Pouchoulin, G., Crevier, L., Fougeron, C., Fredouille, C., Giovanni, A., Robert, D., Simon, A., Teston, B., Viallet, F. (2010). Expériences et recommandations pour la structuration des données sonores, physiologiques et cliniques dans le cas des dysfonctionnements de la parole. *XXVIIIèmes Journées d'Etude Sur La Parole, Mons, 25 - 28 Mai 2010*.

Ghio, A., Teston, B., Viallet, F., Jankowski, L., Purson, A., Duez, D., Locco, J., Nguyen, N., Legou, T., Pinto, S., Marchal, A., Giovanni, A., Robert, D., Revis, J., Fredouille, C., Bonastre, J.-F., Poucholin, G. (2006), Corpus de « parole pathologique ». État d'avancement et enjeux méthodologiques, *Travaux Interdisciplinaires du Laboratoire Parole et Langage*, vol. 25, 109-126.

Ghio, A., Dufour, S., Rouaze, M., Bokanowski, V., Pouchoulin, G., & Giovanni, A. (2011). Mise au point et évaluation d'un protocole d'apprentissage de jugement perceptif de la sévérité de dysphonies sur de la parole naturelle. *Revue Laryngol Otol Rhinol*, 132,1, 19–27.

- Henrich Bernardoni N. (2014) *La voix chantée, Entre sciences et pratiques*. Bruxelles. DeBoeck-Solal.
- Giovanni, A., Yu, P., Revis, J., Guarella, M.-D., Teston, B., Ouaknine, M. (2006). Analyse objective des dysphonies avec l'appareillage EVA ® . Etat des lieux. *Fr ORL*, 90, 183–192.
- Hirano M. (1981). Psycho-acoustic evaluation of voice : GRBAS Scale for evaluating the hoarse voice. *Clinical examination of voice*. Wien : Springer Verlag.
- Laver, J. (1980). *The phonetic description of voice quality*. Cambridge University Press.
- Le Huche, F. (2010) *La voix Tome 2 Pathologies vocales d'origine fonctionnelle*. Elsevier Masson.
- Le Huche, F. (2010) *La voix Tome 3 Pathologies vocales d'origine organique*. Elsevier Masson.
- Liénard, J.S. (1977). *Les processus de la communication parlée*, Masson, Paris.
- Lorch, M. P., & Whurr, R. (2003). A cross-linguistic study of vocal pathology : perceptual features of spasmodic dysphonia in French-speaking subjects . *Journal of Multilingual Communication Disorders*, 1, 35–52.
- Martin, P. (2008). *Phonétique Acoustique*, Armand Colin, Paris, 2008, 160 p.
- Martin, P. (2014). Notes de cours.
- Menin-Sicard, A., Sicard, E. (2004). Evaluation et rééducation de la voix et de la parole avec VOCALAB. *Glossa, Les Cahiers de l'Unadreo*, 88, 62–76.
- Menin-Sicard, A., Sicard, E., Farenc, J.-C. (2007). Validation du logiciel VOCALAB dans le cadre de l'évaluation vocale. *Glossa, Les Cahiers de l'Unadreo*, 102, 6–21.
- Menin-Sicard, A., Sicard, E. (2009). Utiliser le logiciel VOCALAB dans le cadre de la prise en charge des pathologies de la voix. *La voix dans tous ses maux*. Ortho-Editions.
- Mota, M., Silva, V. (2012). *La voix des vendeurs de programmes à l'Opéra de Paris*. Mémoire d'orthophonie de l'Université Paris VI Pierre et Marie Curie. 156p.
- Parmentier, F., (2013) *Apprécier sa voix en rééducation vocale : apports du spectrogramme Étude de cas*. Mémoire d'orthophonie de l'Université Paris VI Pierre et Marie Curie. 130p.
- Pillot-Loiseau, C. (2011). Pression sous-glottique et débit oral d'air expiré comme aides à la pose du diagnostic de dysodie ; implications pour la rééducation vocale, *Entretiens d'orthophonie 2011, Entretiens de Bichat 2011*, Paris 23-24 septembre 2011, 32-45

Pouchoulin, G., Fredouille, C., Bonastre, J.F., Ghio, A., Giovanni, A. (2008). Analyse Phonétique dans le Domaine Fréquentiel pour la Classification des Voix Dysphoniques. *Journées d'Etude sur la Parole (JEP)*, Juin 2008, Avignon, France.

Revis J., Barberis, S., Giovanni, A. (2000) Definition of a new temporal voice onset measurement. *Rev Laryngol Otol Rhinol*, 121(5):291-6.

Revis J. (2002). Influence of voice onset on the perceptual analysis of dysphonia, *Folia Phoniatr Logop* 54:19-25.

Revis, J. (2004). L'analyse perceptive des dysphonies : approche phonétique de l'évaluation vocale. Thèse de doctorat de docteur de l'Université de la Méditerranée. 279p.

Revis, J., Galant, C., Fredouille, C., Ghio, A., & Giovanni, A. (2012). Influence du contexte phonétique sur la manifestation dysphonique : Apport des nouvelles méthodologies d'analyse de la voix pathologiques. *Rev Laryngol Otol Rhinol*, 133,1, 33–40.

Revis, J. (2013) *La voix et soi, ce que la voix dit de nous*, Bruxelles, De Boeck-Solal.

Sarfati, J. (1998) *Soigner la voix*. Marseille. Solal.

Serniclaes, W. (1987). Etude expérimentale de la perception du trait de voisement des occlusives du français. Université Libre de Bruxelles.

Sicard, E, Menin-Sicard, A. (2005) *Vocalab, de la théorie à la pratique*, Isbergues : Ortho Edition, 181p.

Sicard, E., Menin-Sicard, A. (2012). Base de données de voix normales et pathologiques. INSA Toulouse : <http://intranet-gei.insa-toulouse.fr/~sicard/vocalab/voix.html>

Sicard E. Perrière S. & Menin-Sicard, A. (2013). Développement et validation d'outils de mesures de la qualité de la voix dans le logiciel VOCALAB, *Glossa 113*, Spécial XIIIèmes Rencontres d'orthophonie, 63-80.

Sturmel, N. (2011). Analyse de la qualité vocale appliquée à la parole expressive. Thèse de doctorat de l'Université Paris-Sud 11, 232p.

Teston, B. (2004). L'évaluation instrumentale des dysphonies. Etat actuel et perspectives. In Giovanni A. *Le bilan d'une dysphonie*, Marseille: Solal, 105-169.

Teston, B., Galindo, B. (1995). A diagnosis of rehabilitation aid workstation for speech and voice pathologies, *Proc. European Conference on Speech Communication and Technology (Eurospeech)*, 1883-1886.

Titze I.R. (1994). Workshop on Acoustic Voice Analysis: Summary Statement. Iowa City, National Center for Voice.

Titze I.R., Winholtz W.S. (1993). Effects of microphone type and placement on voice perturbation measurements. *J Speech Hear Res*, 36: 1177–1190.

Vaissiere, J. (2006) La phonétique, Paris : Presses Universitaires de France, Collection Que Sais-Je ?, 637.

Vaissière, J. (2014) : notes de cours.

Wallet, L. (2012). Etudes multiparamétriques de la voix et de la parole après cordectomie laser par voie endoscopique de type II-III. Thèse de l'université Paris III. Université Paris III, Sorbonne nouvelle, 330p.

Woisard-Bassols, V. (2000). Bilan clinique de la voix. In *Encyclopédie Médicale Chirurgie*. Editions Scientifiques et Médicales Elsevier SAS.